古今文字通釋

古今文字通釋目錄第七

多
毋貫
𢎘函甬
卤㮚粟
齊䶒
朿棘
片版牒牖牏
鼎鼐鼒鼏
克
秀穡穜種稑稠穆私稷穧秫
秔秏移穎采穟秒稃穅秄穮
穦積稛秩稭稈稾秕穀稅穌
秝秦稱稯秳秥
黏黏黐
粱糕粲糒精粗粊粒糈椹糜
䊮糟糧粗粹氣杠𥽉竊

疾瘣瘵瘨疛瘚癮痒疛痵痱
瘜疥癘瘺瘇痍瘦瘴疲癃痼
瘥瘕瘉
冣
同冢
冕胄冒最
网两
罔罕羅罘罪罶罝罨置罵
覂覈
帥帬常幝幎幬帷帳帖帙幑
幖飾幏席布幣
市帢
白皙皤皠
㡀黹黼黺

共三百零四字

古今文字通釋第七

日 人質切實也大昜之精不虧从○一象形古文作㘝

時 市之切四時也書以閏月定四時成歲古作旹儀禮士冠禮嘉薦亶時釋文時劉本作古旹字無極山碑給四旹爾具時作旹又古多以時爲是伊訓時爲巫風墨子非樂上作是謂巫風舜典惟時懋哉史記五帝紀作維是勉哉皋陶謨咸若時史記夏本紀作皆若是湯誓時日曷喪史記殷本紀作是日何時喪又君子于役雞棲于塒羣經音義引作時當是古省猶爾雅雞棲于杙爲榤詩但作桀耳

早 子浩切晨也从日在甲上今早字周禮大徒早物假早爲草

呼骨切尙冥也郊祀志作昒封禪書作昧是曶昧通

曶

暏

當古切旦明也許書有暏無曙據文選李注所引則許本作暏後乃變爲曙耳

晢

旨熱切昭晢明也易明辨晢也按晢字日在下或日在旁作晣同耳但須作晣作折非

昭

止遙切日明也昭穆字作此別製佋字非通照穀梁僖二十七年齊侯昭卒釋文昭或作照老子俗人昭昭一作照照左僖二十七年齊孝公名昭穀梁釋文作照漢郊令景君闕銘遠近昭聞劉熊碑誕生昭明孫叔敖碑處幽暗而照明嚴訢碑去斯照照富春丞張君碑刊照嚴勳照皆作照又通炤中庸斯昭昭之多亦孔之昭釋文俱云本又作炤譙敏碑盛德炤明昭亦作炤

晤

五故切明也詩曰晤辟有摽今詩作寤按晤與寤皆訓覺覺亦明也此篇云耿耿不寐則寤爲

本字晤其

假借字也

昀

都歷切明也易日爲昀顙俗作的

非魯峻碑永傳音齡蹤矣昀昀

晃

胡廣切明也楊雄賦北爌幽

都李善云爌與晃音義同

曠

苦謗切明也同曠淮南

子兵略訓曠曠如夏

晉

即刃切進也日出而萬物進周禮故書皆假晉

爲箭又通搢典瑞王晉大圭注晉讀爲搢紳之

搢

昫

火于切日出温也與煦音義略同樂

記煦嫗淮南作昫嫗廣韻以爲一字

晏

烏諫切天清也晏之爲言安也古晏安通今文

堯典晏晏古文作安安左傳安孺子古今人表

作晏
儒子

景 居影切日光也即爲陰影字詩汎汎其景大司徒以土圭之法測土深正日景葛稚川始作影字非古也

暤 胡老切晧旰也古者太暤少暤皆以德明而得稱後人別作太昊字其作皥字旁从白皆非

曅 鈞輒切光也玉篇曰說文作曅大徐云日在旁非也然漢書敘傳世宗曄曄吳都賦飾赤烏之曄曄巳日在旁矣

暈 王問切光也篆體暉當作暈周禮暈作煇古文假借字

暆 弋支切日行暆暆也史記屈賈列傳庚子日施兮服集予舍施即暆字詩將其來施施傳施施

難進之意施施當即𢟼𢟼

𠂤

阻力切日在西方時側也易日日𠂤之離又日中則𠂤孟氏易作稷穀梁春秋經戊午日下稷皆古假借字隸作昃亦作昗

昏

呼昆切日冥也日入三商爲昏作㫚俗儀禮士昏禮詩宴爾新昏左昭二十五年傳昏媾姻亞俱作昏不作婚婚俗字

晻

烏敢切不明也𢪔征賦日晻晻其將暮漢書元帝紀三光晻昧

暗

烏紺切日無光也段注云集韻類篇以晻暗爲一字依許則義各殊明矣反當用晻暗主謂日無光晻謂如𢪔征賦漢元帝紀二語正謂日無光也集韻類篇合爲一字未可擬議暗又通闇

眂䁐掌十煇之濩五曰闇鄭云
日月食也暗者正字闇假借字

曏

許兩切不久也春秋傳曰曏役之三月士相見
禮曰曏者吾子辱使某見注云曏曩也字或作
鄉作向俗
又作晌

暇

胡嫁切閒也酒誥曰不敢自暇自逸古多以假
爲暇書多方天惟須夏之子孫鄭云夏之言假
大雅皇矣周頌武二箋皆作須假而孔本作暇
孫卿子其爲人也多假日其出人不遠也賈逵
國語注假閒也王粲登樓賦聊假日以銷憂李
善云假或作暇引楚辭聊暇日以消時暇又通
夏書無逸至于日中昃不遑暇食漢靈臺碑作
日稷不夏又楊子方言凡物之壯者而愛偉之
謂之夏周鄭
之閒謂之暇

昪 皮變切喜樂也小雅弁彼鸒斯傳曰弁樂也此昪之假借也釋詁詩序皆云般樂也般亦昪之假借也古三字同音疊故相假借昪其正字而尠用之者

昌 尺良切美言也一曰日光也詩曰東方昌矣今齊風作東方明矣朝既昌矣許說合二句爲一句通倡周禮樂師遂昌之司農注昌當爲倡書亦或爲倡又儀禮昌本注昌蒲本菹也今作菖古作昌籀文作[illegible]

昱 余六切日明也日無日不明故自今日言下一日謂之明日亦謂之昱日昱古多假翌字爲之劉昌宗讀周禮翌日乙丑音育是也俗人以翌與翼形相似廣衞包改尚書六翌皆爲翼而昱日之義廢矣

㬎 呼典切衆微杪也从日中視絲古文以爲顯字顯爲頭明飾㬎爲日中見微妙則經傳顯字皆當作㬎㬎者本義顯者假借載籍既作顯乃謂古文作㬎爲假借矣

暴 步卜切晞也从日出廾米古文作麃考工記畫暴諸日孟子一日暴之又爲表暴㬥㬥之義與暴疾暴虐字異今隸一之經典皆作暴難于諟正作曝尤俗

暵 呼旰切乾也耕暴田日暵易日燥萬物者莫暵乎火今易作熯

㫺 思積切乾肉也从殘肉日以晞之與俎同意籀文作𦠆今隸作腊專用諸脯腊假昔爲昨則以今昔爲今古矣

暱 魚力切日退也春秋傳日私降暱燕或作昵今左傳作昵又古多假尼爲昵古文尚書典祀無

豐于尼郭注爾雅引尸子悅尼而來遠
釋文引尸子不避遠尼皆以尼爲昵

暬

私列切日狎習相嫚也小雅曾我暬御楚語居
寢有暬御之箴韋云暬近也暬與褻音同義異
今則褻行
而暬廢矣

昆

古渾切同也漢書楊雄傳噍噍昆鳴又通混詩
混夷兌矣又同渾大元經昆侖旁溥郎渾淪爾
雅作罤昆岡昆侖
亦即此字作崑俗

晐

古哀切兼晐也吳語一介嫡女執箕帚以晐姓
於王宮韋云晐備也按此晐備正字莊子淮南
作賅今作該
該軍約也

普

滂古切日無色也今借爲溥大字今詩溥天之
下孟子及漢人引詩皆作普趙岐日普徧也

旦

得案切明也从日見一上一地也詩衛風信誓旦旦釋文旦旦說文作悬悬又郊特牲所以交於旦明之義也

注旦當爲神

暨

其冀切日頗見也公羊傳曰會及暨皆與也或作臮或作洎

朝

陟遥切旦也鄘風崇朝其雨周南惄如調飢傳輖朝也葢假輖爲朝也又通鼂文選羽獵賦天子乃以陽鼂注朝鼂古字同又通鼂左昭二十二年王子朝昭七年衛史朝漢書古今人表作子鼂

史鼂

㫃

於幰切旌旗之游㫃蹇之皃讀若偃古人名㫃字子游今經傳皆變作偃古文作㫃

旆

蒲葢切繼旐之旗也沛然而垂左傳狐偃設二旆而退之晉以大旆之左旃或假茷爲之左傳

綪茷卽倩旆詩帛茷央央卽帛旆亦有與末通
者士喪禮書名於末曰某氏某之柩注曰今文
銘皆爲名

末爲旆

旞

徐醉切導車所載全羽以爲允允進也或作旞
釋名字如此作周禮司常道車載旞斿車載旌
道車象路也斿車草路木本也
夏采以乘車建禭禭卽旞之譌

旝

古會切旌旗也詩曰
其旝如林今詩作會

旃

諸延切旗曲柄也所以旃表士象周禮曰通帛
爲旃或作旜今周禮禮經皆如此作左傳昔我
先君之田旃以招大夫庸
風傳曰于旄大夫之旃

旖

於离切旖施旗皃許於旗曰旖施於禾曰倚移
皆讀如阿那檜風猗儺其枝傳曰猗儺柔順也

楚辭九辨九歌則皆作旖旎上林賦旖柅從風張揖曰旖旎猶阿那也文選作猗狔漢書作椅柅考工記注則作倚移與說文禾部合餘廣韻集韻婀娜檹旎袲衺檹橠皆俗體耳

施 式支切旗旖施也从㫃也聲齊欒施字子旗知施者旗也經傳假爲敷數字

旚 匹昭切旌旗旚繇也旚今作飄繇今作搖廣成頌曰羽旄紛其髟䰕髟䰕即旚繇之假借也

游 以周切旌旗之流也周禮大常十有二游旂九游旟七游旗六游旐四游或省作斿古文作𨒪俗作旒作遊

旋 似鉛切周旋旌旗之指麾也通還禮玉藻周還中規折還中矩又通璇漢書律歷志佐助旋璣

旄 莫袍切幢也書秦誓右秉白旄以麾通耄孟子反其旄倪周禮秋官司刺再赦曰老旄

旛 孚袁切旛胡也謂旗幅之下垂者韻會作幡胡即旛之俗

旅 力舉切軍之五百人古文作𣄴以爲魯衛之魯後漢光武紀至是野穀旅生注不因播種而生故曰旅今字作稆又書書序旅天子之命史記周本紀作魯天子之命又通臚周禮司儀皆旅擯注旅讀爲鴻臚之臚儀禮士昏禮旅占注古文旅作臚詩以按徂旅使旅地也孟子作以遏徂莒

族 昨木切矢鏃也束之族族也从㫃从矢㫃所以標衆衆矢之所集今鏃字又同蔟漢書律歷志一曰黃鍾二曰太蔟淮南泰族訓注泰言古今之道萬物之指族於一理明其所謂也又通奏漢書嚴安傳調五聲使有節族注蘇林曰族音奏又通嗾使犬聲

冥 莫經切窈也从日六从冖日數十十六日而月始虧冥遥溟莊子逍遥游北冥有魚釋文本亦作溟

晶 子盈切精光也从三日通雅古晶精通易林陽晶隱伏卽陽精讀書通水精卽水晶或作晟見集韻

曐 桑經切萬物之精上爲列星古文作亝或作星今用之

曑 所今切商星也或作[illegible]今用參兩參差也左傳子產曰后帝遷閼伯於商邱主辰商人是因故辰爲商星遷實沈於大夏主參唐人是因以服事夏商及成王滅唐而封叔虞故參爲晉星

曟 植鄰切房星爲民田時者或作晨今晨字作晨亦徑作辰周語辰馬農祥

曡 徒叶切楊雄說以爲古理官决罪三日得其宜乃行之从晶宐亡新以三日大盛改爲三田作疊

霸 普伯切月始生魄然也承大月二日承小月三日周書曰哉生霸古文或作𩃼按漢志所引武成顧命皆作霸後代魄行而霸廢俗用爲王霸字實伯之假借字也

朖 盧黨切明也大雅高朖令終今字作朗

期 渠之切會也詩期逝不至假爲稘年稘月字周禮質人士虞禮稘年字又作基而本字之稘廢矣古文作𠀇隸變作朞

有 云九切不宜有也春秋傳曰日有食之古假爲又字

[illegible]藏書

彧 於六切有彣彰也古多假彧字爲之論語郁郁乎文哉古多作或或荀彧字文若王彧字景文其證也

朧 盧紅切兼有也今牢籠字當作此

朙 武兵切照也古文作朙詩昊天日明易縣象著明莫大乎日月通盟詩小雅不可與明箋明當作盟又通孟禮職方氏注望諸明都也疏孟都宋之孟諸也

囧 俱永切窗牖麗廔闓明也𥃩古文囧周伯𥃩

盟 武兵切周禮曰國有疑則盟諸侯再相與會十二歲一盟北面詔天子之司愼司命盟殺牲歃血朱盤玉敦吕立牛耳籒文作盟古文作盟通明見上

夢 亡貢切不明也小雅視天夢夢釋訓曰夢夢亂也此訓本義今假爲㝱寐字夢行而㝱廢矣

夤 翼眞切敬惕也易曰夕惕若厲籀文作夤此與十二辰之寅義各不同釋詁云寅敬也凡尙書寅字皆假寅爲夤也愚按以寅爲敬其來巳久書堯典寅賓出日舜典夙夜惟寅無逸嚴恭寅畏史記皆假爲敬字但寅本義說文訓髕也敬非其本義故謂寅皆夤之假借古人假借之法有本無其字而假借者亦有本有其字而假借者借寅爲夤則本有其字者也

夝 疾盈切雨而夜除星見也卽今晴字韓詩曰星者精也按精者今晴字史記天精而見景星漢書作天暒孟康曰暒者精明也漢書亦作精韋昭曰精者淸朗也郭樸注三倉云暒者雨止無雲也古夝暒精皆今晴字而詩星言夙駕作星韓非子曰荆伐陳吳救之軍間三十里雨十日

夜星夜星
即夜姓也

㚢

息逐切早敬也持事雖夕不休早敬者也古文
作㐲作𠈇𦃃變作夙詩夙夜匪解通宿中庸庶
幾宿夜周書寤儆戒維宿注宿古文夙
字亦讀爲肅儀禮特牲饋食禮乃宿尸

多

得何切緟也緟夕爲多
緟日爲疊古文作𡖋

毌

古丸切穿物持之也从一橫田田象寶貨之形
古貫穿用此字後有串串字皆毌之變也毌字
不見經傳惟田完世家宣公取毌
邱索隱毌音貫或以爲古冠字

貫

古玩切錢貝之毌也漢書都內之錢貫朽而不
可校假借爲摜字習也如孟子我不貫與小人
乘是也亦借爲宦字事也如詩三歲貫女魯詩
作宦是也大雅串夷載路傳云串習也即貫字

之隸變

圅

胡男切舌也俗作肣今經典通用函函之言含也大雅毛傳曰臄者圅也通俗文云口上曰臄口下曰圅卽說文之䪼字䪼頤也是圅與䪼各字各義毛服通用之圅又借爲含如席間函丈圅人爲甲是也周頌實函斯活傳曰圅含也謂假借也

𠧪

以州切木生條也商書曰若顛木之有𠧪枿古文言由枿今書作由櫱許木部又作𠧪櫱卽枿櫱之異體左傳史趙曰今在析木之津猶將復由由卽𠧪之假借然則𠧪爲正字由爲假借字而許書無由蓋偶佚耳

甬

余隴切甬艸木𢎘甬甬然也此義不見經傳今禮記月令角斗甬注今斛也呂覽仲秋齊斗甬

法謂量器也又
通俗或作筩

卣

徒遼切艸木實垂卣卣然讀若調籀文作𠧪莊子之調調之刁刁之此也調調謂長者刁刁謂短者調調即卣卣卣之隸變爲卣卽中尊之卣

㮚

力質切栗木也其實下垂故从卣古文作𣡌从西从二㮚徐巡說木至西方戰栗也通慄孟子音義上引丁音栗義當作慄古字借用又考工記㮚氏爲量注㮚古文或作歷又公羊哀二年傳戰于栗釋文栗一本作秩詩良耜積之栗栗說文作積之秩秩又篥管以竹爲管以蘆爲首狀如胡笳而九竅一切經音義引纂文作觱栗又爾雅釋鳥少美長醜爲鶹鷅釋文本亦作鶹栗

㮚 相王切嘉穀實也孔子曰粟之爲言續也籀文作㯥

齊 徂兮切禾麥吐穗上平也古假爲臍字亦假爲齌字亦假爲齋字又禮樂記地氣上齊讀爲躋孔子閒居至于湯齊注詩讀湯齊爲湯躋又通齋詩甫田箋以我齊明釋文齊本作齋又通薺周禮樂師趨以采齊釋文齊本作薺

𪗉 徂兮切等也此齊字別體於經典無所見謂齊等字當作此亦臆說齊訓上平平與等何異

朿 七賜切木芒也今刺字揚子方言凡艸木刺人北燕朝鮮之間謂之茦則茦亦刺字

棘 已力切小棗叢生者魏風園有棘其實之食古多假爲亟字如棘人欒欒兮我是用棘匪棘其欲棘亟同音皆謂急也又通戟詩斯干箋棘戟也疏古者謂棘爲戟禮記明堂位越棘天子之

戟器也左傳子都拔棘以逐之

片 匹見切判木也片即㸞氏判字漢書一半冰亦假半爲片字

版 布綰切片也今或作板古假爲反字詩大雅上帝板板傳云板板反也謂版即反之假借也

牒 徒叶切札也左傳古師不敢對受牒而退史記假諜爲牒

牖 與久切穿壁以木爲交窗也譚長以爲甫上曰也非戶也牖所以見日通誘大雅天之牖民傳曰道也召南吉士誘之傳亦曰道也是誘牖通

牏 度侯切築牆短版也史漢萬石君建取親中裙廁牏身自浣滌牏即俞之假借字

鼎 都挺切三足兩耳和五味之寶器也象析木以炊貞省聲昔禹收九牧之金鑄鼎荆山之下入

山林川澤者离魅蝄蜽莫能逢之以協承天休易卦巽木於下者爲鼎古文以貝爲鼎籒文以鼎爲貝

鼒 子之切鼎之圜掩上者詩曰鼐鼎及鼒俗鼒鼎从金兹聲作鎡今以爲鎡基田器字

鼏 古熒切以木橫貫耳舉之周禮廟門容大鼏七箇即易玉鉉大吉也今周禮作扃扃者假借字鼏者正字

鼏 莫狄切鼎覆也古者覆巾謂之幎鼎蓋謂之鼏禮經時亦通用鼏亦用冪

克 苦得切肩也古今作𠅏亦作泉勊字俗

秀 息救切漢諱說文解闕釋艸不榮而實曰秀通綉石鼓文秀弓寺射注綉弓戎弓也

穡 所力切穀可收曰穡古多假嗇爲之史記殷紀舍我嗇事漢書律歷志稼嗇蓄息石經殘碑曰□□嗇之艱難詩好是稼穡釋文穡本又作嗇漢成帝紀書不云乎服田力嗇陳球碑稼穡蓄阜張壽碑稼嗇滋殖

穜 之用切埶也詩生民穜之黃茂小篆埶爲穜之用切種爲先生後孰直容切而隸書互易之許張氏五經文字而正字通以詩黍稷重穋駁之謂詩何不假童爲穜說亦有理愚則謂書自篆降而隸字畫譌舛僮有作僮者動有作勤者鍾有作鍾者穜乃與其鄰重汪鈞重即童也从童从重亦安見經傳相承必是說文必非乎存以質考古者

種 直容切先穜後孰也毛詩作重假借與穜乃重汪鈞同周禮作穜以今字易之也

稑 力竹切疾孰也詩曰黍稷種稑今詩七月閟宮皆作重或作穋今周禮作稑毛詩作穋

稠 直由切多也小雅綢直如髮假綢爲稠也

穆 莫卜切禾也段注凡經所用穆字皆假穆爲㣎㣎謂爾雅毛傳二書皆在說文前釋訓明明訓穆穆爲敬毛文王傳明訓穆穆爲美謂假穆爲㣎恐未可信通繆禮大傳序以昭繆注與穆同孟子繆公之於子思秦詛楚文作[illegible]

私 息夷切禾也蓋禾有名私者今假私爲公厶倉頡作字自營爲厶背厶爲公然則古祇作厶不作私

稷 子力切齋也古文作䄎曲禮稷曰明粢古假稷爲卽小雅旣齊旣稷毛云稷疾是也亦假爲昃

如穀梁曰昃作日稷是也

隸變爲稷見漢史晨碑

𪗉 郎夷切稷也周禮甸師齍盛注云齍者稷也粢郎齍字故小宗伯六齍注云齍讀爲粢盍經用古字注用今字詩甫田又假齊爲齍今經典粢皆譌粢而𪗉字廢矣玉篇曰𥻆稷在器曰齍知舊本經典作𪗉然則𪗉齍爲古字粢爲今字粢爲譌字齊爲假借字𪗉亦假資爲之

秫 食聿切稷之粘者或省作术

秔 古行切稻屬作稉作粳皆俗

秏 呼到切稻屬伊尹曰飯之美者元山之禾南海之秏逼耗漢書董仲舒傳秏矣哀哉今文作耗

移 弋支切禾相倚移也一曰禾名古假移爲侈如考工記飾車欲侈故書侈爲移少牢饋食禮移

袟背是今人但讀爲遷移據說文則自此之彼字當作迻遂施前漢衛綰傳劍者人之所施易獨至今乎如淳注施讀曰移言劍者人之所好故多移易貿換之也

穎

余頃切禾末也詩曰禾穎穟穟大雅生民文今詩作役毛曰役列也段氏以役爲穎之假借字

采

徐醉切禾成秀人所收者也或作穗俗

穟

徐醉切禾采之皃詩禾穎穟穟或作遂

秒

亡沼切禾芒也淮南書秒作蔈亦作標

稃

芳無切穭也謂孚甲始生而未台時或作粰即穅也古借孚爲稃

穅

苦岡切穀之皮也或省作康六書正譌以康爲正字

秄 卽里切齒禾本小雅或耘或耔食貨志作或芸或芓撩捷所據詩作芓古文假借字說文作秄小篆字𥝌則俗字

穮 甫嬌切椁鉏田也春秋傳曰是穮是蓘周頌緜緜其麃注耘不息也

穦 卽夷切積禾也詩曰穦之秩秩今周頌作積之栗栗

積 則歷切聚也淇奧詩假簀為積

稛 苦本切絭束也國語垂櫜而入稛載而歸古假麇為之左傳羅無勇麇之及潞麇之

秩 直質切積皃古假𢦏為秩如秩秩大猷說文大部作𢦏𢦏儀禮注秩或為𢦏皆是也

秸 古黠切禾稾去其皮祭天以為席也禮器莞簟之安而稾鞂之設鄭注穗去實曰鞂引禹貢三

百里納䅗禹貢釋文秸本或作稭然則稭秸䅗三形同

稈

古旱切禾莖也春秋傳曰或投一秉稈今傳作或取一秉秆焉國人投之秆稈或體

稾

古老切稈也或作稿

秕

卑履切不成粟也書仲虺之誥若粟之有秕或作粃莊子逍遙游塵垢粃康

穀

古祿切續也百穀之總名書洪範百穀用成通谷前漢王莽傳穀風迅疾从東北來又通告檀弓齊穀王姬之喪又通𣪊左宣四年楚人謂乳穀

稅

輸芮切禮王制古者公田藉而不稅通說詩衛風說于農郊注說本或作稅毛云舍也通悅史記禮書凡禮始乎脫成乎文終乎稅注稅作悅言禮終卒和悅人情通襚史記陸賈傳平原君

朱建母喪辟陽侯乃奉百
金往稅注稅贈終服也

穌

素孤切杷取禾若也通蘇離騷蘇糞壤以充幃
兮王逸注蘇取也韓信傳樵蘇後爨師不宿飽
漢書音義樵取薪蘇取草皆假蘇爲穌也蘇桂
荏蘇行而穌廢矣據玉篇穌息也死而復生也
則書后來其蘇禮蟄
蟲昭蘇亦假借也

秌

七由切禾穀孰也籀文
作穐或作穮或作龝

秦

匠隣切伯益之後所封國地
宜禾一曰禾名籀文作𥡆

稱

處陵切銓也从禾爯春分而禾生日夏至晷景
可度禾有秒秋分而秒定律數十二秒而當一
分十分而寸其以爲重十二粟爲一分十二分
爲一銖故諸程品皆从禾稱俗作秤按爯並舉

也偁揚也今皆作稱稱行而爯偁廢矣又仲秋下旬碑熹爯卓然綏民校尉熊君碑長子爯孝則又以爯爲偁

稯

子紅切禾四十秉爲稯籀文作稅聘禮今文作稷古文作緵說文糸部無緵字

䄷

常隻切百二十斤也四鈞爲石古多假石爲之月令鈞衡石書關石和鈞是也有假䄷爲山石者楚辭悲任䄷之何益是也

稘

居之切復其時也唐書曰稘三百有六旬今堯典作期蓋壁中古文作稘孔安國以今文釋之

黏

女廉切相著也通溓考工記輈有深泥亦弗之溓也作粘俗

𪏮

戶吳切粘也或作粘作糊俗

黎 郎奚切履黏也釋詁曰黎眾也古亦爲黧黑字

粱 呂張切禾米也膏粱字或假高梁爲之

穛 側角切早取穀也內則稰穛注云孰穫曰稰生穫曰穛穛卽穛字亦作𥢶

粲 倉案切稻重一秳爲粟二十斗爲米十斗曰毇爲米六斗大半斗曰粲鄭風傳曰粲餐也此謂粲爲餐之假借也

糲 洛帶切粟重一秳爲十六斗大半斗舂爲米一斛曰糲今字皆作糲惟漢書司馬遷傳糲粱之食與說文同

精 子盈切擇米也莊子鼓筴播精與晴暒星通已見上韻會又通睛又通菁文選風賦將擊芙蓉

之精注精與菁古字古又通旌漢脩堯廟碑師工旌密精作旌又通鶄鳥名上林賦交精旋目

粗

徂古切今作䴥聲疏也大雅彼疏與粺箋疏
麤也麤即粗公羊作𥻆𥻆者曰侵精者曰伐

粊

兵媚切惡米也周書有粊誓即今衛包妄改之
費誓孚家隱謬將尚書音義之粊改費學者莫
知古本矣粊
史記作肸

粒

力入切糂也臯陶謨烝民乃粒周頌
立我烝民鄭箋立當作粒古文作𥸤

釋

施隻切漬米也大雅釋之叜叜傳
日釋淅米也釋釋之假借字也

糂

桑感切以米和羹也一日粒也籀文作糣
古文作糝今周禮醢人內則皆如此作

糜

靡爲切糝糜也黃帝初教作糜月令行糜粥飲
食與靡通少儀國家靡敝疏靡爲糜又通肩前

漢王莽傳赤糜閩之不敢入界

𥳓 駈六切酒母也或作鞠今作麴月令麴蘖必時

糟 作曹切酒滓也籀文作醩鄭周禮注引內則清糟作作莤云糟音聲與莤相似蓋亦糟字也

糧 呂張切穀食也亦作粮張衡思玄賦屑瑤蕊以爲粮韓勑碑食粮亡于沙邱

粈 女久切襍飯也廣韻曰飷亦作粈然則飷粈一字今之糅襍字也

粹 雖遂切不襍也易純粹精也通碎荀子儒效篇力少而任重舍粹折無適也注碎與粹同

氣 許既切饋客之芻米也春秋傳曰齊人來氣諸侯今左桓六年十年傳皆作餼蓋自假氣爲雲氣字而饔餼乃無作氣者氣或从既作槩又聘禮記曰日如其饔餼之數中庸既稟稱事大戴

禮朝事篇私覿致饔旣三旣皆槩之省

粠

戶工切陳臭米賈循之傳太倉之粟紅腐而不可食紅卽粠之假借字

䊮

桑割切糅䊮散之也左昭元年周公殺管叔而蔡蔡叔釋文曰上蔡字音素葛反說文作䊮正義說文曰䊮䊮爲放散之義故記爲放隸書改作已失字體䊮字不可復識

竊

千結切盜自中出曰竊春秋盜竊寶玉大弓左昭十七年傳注棘扈竊丹竊丹淺亦也竊卽古之淺字

臼

其九切舂臼也古者掘地爲臼其後穿木石通咎史記周本紀宜臼國語作宜咎史記韓世家屈宜臼說苑作宜咎又通鴭爾雅釋鳥注江東名爲鳥臼釋文本作鴭

臽 以沼切抒臼也詩生民或舂或揄毛云揄抒臼也然則揄者臽之假借字也臽或作抭或作舀許容訓𦥑也象地穿交陷其中也通殂漢書藝

凶 文赤星事殂悍注殂讀與凶同三公山碑攘去冦殂凶作殂譙敏碑降茲殂疾凶作殂

枲 胥里切麻也玉篇有子曰苴無子曰枲籀文作𦬅周禮典枲掌布緦縷紵麻草之物

𣏟 匹掛切葩之總名也𣏟之爲言微也微纖爲功𣏟麻古蔴同字

檾 去潁切枲屬詩曰衣錦檾衣今衛風鄭丰皆作褧檾字之異者周禮掌葛注作蘏襍記作穎本草作苘

𣓁 蘇旰切分離也今散字

尗 式竹切豆也尗象豆生之形今作菽漢書昭帝紀三輔太常得以叔粟當以叔爲尗

豉 是義切配鹽幽尗也作豉俗

耑 多官切物初生之題也上象生形下象根形古發端字作此今多用爲專矣周禮磬氏已下則摩其耑耑本義左傳履端於始假端爲耑

韲 祖雞切墜也或作齏周禮醢人王舉則共醢六十甕以五齊七醢七菹三臡實之注齊當爲齏凡醯醬所和細切爲齏

䪥 胡戒切䪥菜也釋艸䪥鴻薈今文作薤

瓞 徒結切瓞也詩曰緜緜瓜瓞或作㼊

家 古牙切尻也古文作𡧹古文四聲韻作宷

宅 場伯切人所託尻也古文作𡧹亦作厇

宣 須延切天子宣室也賈誼傳孝文受釐坐宣室爾雅璧大六寸謂之宣或作瑄秦詛楚文作宣又一切經音義一宣古文愃同又古宣㥪二字多互用考工記車人半矩謂之宣釋文宣本或作寡易說卦爲寡髮李鼎祚集解作宣釋文黑白雜爲宣髮

向 許諒切北出牖也詩塞向墐戶經傳皆假鄉爲之

宦 鳥皎切戶樞聲也室之東南隅釋宮東南隅謂宦禮經及他書作窔亦作宎禮喪禮埽室聚諸窔荀子奧窔之間莊子徐無鬼鷇生於窔

奧 烏到切宛也室之西南隅曲禮居不主奧通燠詩無衣安且奧兮釋文奧本作燠又通隩書四隩既宅史記夏本紀作四奧既居漢書地理志作四奧既宅譙敏碑深明典隩奧作隩

宸 植隣切屋宇也亦作桭甘泉賦日月纔經於柍桭西京賦消氛埃於中宸柍即央字桭即宸字

宇 王榘切屋邊也易曰上棟下宇籀文作寓

寏 胡官切周垣也或作院

宏 戶萌切屋突也書盤庚用宏茲賁與紘閎通漢書司馬相如傳崇論紘議史記作閎華陽國志文學聘士洛下宏字長公閎中人漢書作閎並與洪洪宏同見正字通

定 徒徑切安也易天地定位韻會古通正亦作奠周禮瞽矇世奠繫奠讀爲定又詩周南麟之定

注定額也字本作頟
爾雅釋言頟題也

寔 常隻切正也詩曰寔命不猶傳寔是也寔墉寔壑箋亦曰寔是也許云正者是也寔與是音義皆同古有以實爲寔者韓詩實命不猶實墉實壑皆以實爲寔周語咨於故實即故寔

宓 美畢切安也此字經典亦作密大雅止旅乃密傳密安也愚按孟康漢書古文注宓今伏字皇甫謐云伏羲或謂之宓羲考諸經緯候無宓羲之號必後世傳寫誤以虙爲宓孔子弟子虙不齊後人云濟南伏生即子賤之後是知虙與伏古字通用後人以爲宓也

宴 於甸切安也易君子以嚮晦入宴息又宴饗經典多假燕爲之如以燕樂嘉賓之心是也字林作宴

𡧫 前歷切無人聲也或作詠今字作寂又或作家楚詞野家漠其無人

察 初八切覆審也釋詁明明斤斤察也或作詧

寴 且仁切至也音義同親秦碑寴軔即親巡廣韻寴古文親

完 胡官切全也古文以爲寬字

宲 博褒切藏也呆古文保周書曰陳宲赤刀今作寶

容 余封切盛也今字假爲頌皃之頌易君子以容民畜衆漢書惠帝紀有罪盜械者皆頌繫顔師古注古頌與容同刑法志注頌謂寬容之不桎梏也又尹竦切勸也與慫慂之慂同古文作宆

寶 博晧切珍也古文作寚作珤史記多假葆爲寶

宧 胡貫切仕也曲禮宧學事師古事士仕通用貫宧通用故魏風三歲貫女魯詩作宧女石經亦作宧女

寵 丑壟切尊凥也易承天寵也通龍周頌何天之龍周頌我龍受之皆以龍爲寵又小雅爲龍爲光

宥 于救切寬也易解君子以赦過宥罪通侑周禮大司樂王大食三宥皆令奏鐘鼓又通又禮王制王三又然後制刑

宐 魚羈切所安也詩宜其家室古文作[illegible]作㝎

寫 悉也切置物也曲禮器之溉者不寫周禮以瀦寫水通卸石鼓文宮車其寫四馬其寫注舍車

解馬也

作瀉俗

宵 相邀切夜也周禮司寤氏禁宵行夜游者學記宵雅肄三假宵爲小漢志人宵天地之皃假宵爲肖又通綃儀禮士昏禮姆纚笄宵衣鄭注宵讀如素衣朱綃之綃

㝛 息逐切止也詩有客宿宿通夙周禮世婦掌女宮之宿戒注宿戒當給事謂豫告之也通肅祭統先期旬有一日宮宰宿夫人注宿讀爲肅戒也愚按宿从㐻㐻本古文夙字則㐻夙爲古文㝛宿爲今文

寑 七任切臥也𥨊文作寑今作寢

寤 吾故切寐也與寤音義同

宛 於阮切屈草自覆也或作惌按宛與薀蘊與鬱聲義皆通故函人欲其惌也鄭司農讀如宛彼北林之宛

寓 牛具切寄也或作㝢

㝌 居又切貧病也詩曰煢煢在㝌今周頌作嬛嬛在咎左傳亦曰煢煢余在疚㝌疚古通

害 胡蓋切傷也易鬼神害盈而福謙通曷詩周南害澣害否書大誥王害不違卜

索 所責切入家搜也經傳多假索爲之如探嘖索隱是

窾 居六切窮也卽俗鞠字自唐石經鞫鞠錯出至近日而盡改爲鞠矣毛傳於谷風南山小弁皆曰鞠窮也鞫卽窾之假借也

宄 居洧切姦也外爲盜內爲宄讀若軌經傳或假軌爲之舜典寇賊姦宄漢書作姦軌古文作殳作㕟

⿱宀執 都念切屋傾下也與墊音義同

呂 力舉切脊骨也象形昔大嶽爲禹心呂之臣故封呂侯呂本古文篆文作膂

躳 居戎切身也論語躳自厚作躬俗

⿱穴復 芳福切地室也詩曰陶⿱穴復陶穴今詩作復箋云復者復於土上鑿地曰穴皆如陶然

竈 則到切炊竈也周禮以竈祠祝融或作竈今作竈又周禮故書以竈爲造

窯 余招切燒瓦窯竈也卽缶部匋字葢古今字

𥥍式針切深也一曰竈突此以今字釋古字𥥍淚
古今字篆作𥥍淚隸變作罙深詩罙入其阻毛
曰罙深也至鄭易罙
為深遂兩字兩音矣

寮洛蕭切穿也論語有公伯寮今作寮按詩及爾
同寮左傳同官為寮爾雅毛傳皆云寮官也亦
假僚為之如百僚是
試有服在大僚是

竇徒奏切空也凡空皆謂之竇古亦借瀆為之如
左襄三十年墓門之瀆徐音豆又周禮注四竇
即四
瀆也

空苦紅切竅也空與孔古今字又樂
器空侯山名空同作箜崆俱俗

窒去徑切空也詩曰缾之窒
矣今詩作罄罄又通磬

窗 楚江切在牆曰牖在屋曰囱或从穴作窗古祇有囱字作窻牎俗

窊 烏瓜切汚衺下也水部洿者窊下也吳都賦窊隆異等則窊與洿汚同

窬 羊朱切穿木戶也一曰空中也孟康漢書注曰東南謂鑿木空中如曹曰𠥅𠥅者窬之或體𠥅與牏古通用

竇 古音投音豆

寘 待年切窴也今作填填寘同義今填行而寘廢矣

穹 去弓切窮也詩穹窒熏鼠傳穹窮也通弓史記天官書如羣䧗穹閭索隱引鄒氏云一作弓閭天文志亦作弓

窮 渠弓切極也或假爲躳字如鞠躳古作鞠窮見儀禮聘禮注

窈 烏皎切窔遠也西京賦望窅窱以徑庭集韻窅同窈

穸 詞亦切窀穸也左襄十三年傳惟是春秋窀穸之事孔宙碑作窀夕

㝱 莫鳳切寐而有覺者也周禮以日月星辰占六㝱之吉凶一曰正㝱二曰噩㝱三曰思㝱四曰寤㝱五曰喜㝱六曰懼㝱今字假夢

㝲 七荏切病臥也今字概作寢

寤 五故切寐覺而有言曰寤一曰晝見而夜夢也與悟通爾雅序別爲音圖用祛未寤孔伋曰吾終日思而未之得於學則寤焉

一作寤籀文作𥧡俗作寤非

寱 牛例切眠言也俗作囈字

疾 秦急切病也籀文作𤵸古文作廿

瘣 胡罪切病也詩曰譬彼瘣木今詩小弁作壞木一曰腫旁出也

瘵 側介切病也釋詁詩毛傳同箋云瘵接也則謂詩假瘵爲際也

瘨 都年切病也大雅雲漢傳同今之顛狂字一曰腹張

疛 古巧切腹中急痛也釋詁云咎病也咎蓋疛之古文假借字愚按疛字不見經傳謂咎疛之假借未知所出

疵 疾咨切病也古亦假玼爲之

癈 方肺切固病也與興廢字異瘖聾跛躃斷者侏儒皆是癈爲正字廢乃假借字亦有假癈疾字

爲與廢

字者

痒 似陽切瘍也小雅癙憂以痒傳云癙痒皆病也今以爲癢字非也癢正字說文作蛘

疛 陟柳切心腹病詩我心憂傷惄焉如擣傳曰擣心疾也釋文擣本或作⿸疒壽韓詩作疛義同按疛正字⿸疒壽或體擣僞字

痵 其季切氣不定也玉篇痵亦作悸悸心動也

痱 扶非切風病也亦作⿸疒肥按小雅百卉具腓李注文選引韓詩又引毛傳曰痱病也今詩作腓據李則毛詩本亦作痱

瘜 相卽切寄肉也說文腥下注星見食豕令肉中生小息肉息卽瘜字

疥 古拜切搔也後漢書烏桓傳手足之蚧搔章懷音新到反蚧同疥

癘 洛帶切惡疾也今義別製癩字訓爲惡創訓癘爲癘疾古多假厲爲癘公羊傳作瘌

㾫 匹連切半枯也尚書大傳禹其跳湯扁按扁即㾫之假借㾫之言偏也

瘇 時重切脛气腫詩曰既微且瘇今詩作尰爾雅音義瘇本或作尰同籀文作⿸疒重

痍 以脂切傷也公羊傳曰敗者稱師楚何以不稱師王痍也王痍者何傷乎矢也按周易夷傷也左傳察夷傷皆以夷爲痍

瘦 所又切臞也今作瘦

癉 丁幹切勞病也大雅下民卒癉毛云病也小雅哀我癉人毛云勞也癉或假憚或作⿸疒亶

疲 符羈切勞也經傳多假罷爲之

癃 力中切勞也籀文作㾪曹全碑用之

痼 古慕切久病也通固月令十二月行春令則國多固疾

瘥 楚懈切瘉也通作差

⿸疒衰 楚追切減也一曰耗也凡經典等衰盛衰皆⿸疒衰之假借

瘉 以主切病瘳也釋詁及詩角弓傳皆曰病也與說文說異通愈孟子今病少愈

冣 才句切積也與聚音義同公羊傳會猶冣也何云冣之爲言聚史記殷本紀大冣樂於沙邱冣一作聚史記張釋之馮唐列傳誅李牧令顏聚代之漢書聚作冣周禮太宰注曰凡簿書之冣

目劉歆與揚雄書索方言曰欲其冣目又曰頗願與其冣目得使入錄按凡言冣目者猶今言總目也與冣字異

同

徒紅切合會也論語如會同邇童見列子又通桐左傳必以蕭同叔子爲質史記作蕭桐叔子史記趙世家其後娶空同氏爾雅空桐之人武史記五帝紀西至于空桐同亦作桐俗別作峒非

冡

莫紅切覆也凡冡覆幢冡字今皆作蒙古文祇作冡蒙王女草名見爾雅

冕

亾辨切大夫以上冠也邃延垂瑬紞纊古者黃帝初作冕或作絻周書王會解絻有繁露觀禮注今文冕皆作絻亦見管子荀卿子及封禪書

冃 莫又切兜鍪也司馬法作畢荀卿子䟽鐵論大元作鞄

冐 貝報切冡而前也古文作冃

最 祖外切犯取也俗作冣始於六朝與冣異已見上

兩 良奬切再也凡物有二字作兩不作兩兩二十四銖也今兩行而兩廢矣

兩 良奬切二十四銖爲一兩从一兩兩平分也通㮒左傳宣十二年兩馬掉鞅而還釋文兩徐本作㮒周禮環人注引左御下兩馬作御下㮒馬

网 文紡切庖犧氏所結繩以田以漁者也或作罔或作䋞石經作罓古文㒺籀文𦊝

罕 呼旱切网也今罕字

羂古眩切网也俗罥字

罙武移切网也或作冞即詩冞入其阻鄭易爲罙入其阻之罙云冒也

罪徂賄切捕魚竹网秦以爲辠字

罶力九切曲梁寡婦之笱魚所留也或作𦌌

罝子邪切兔网也或作𦊓籀文作䍜

䍖縛牟切覆車也詩曰雉離于䍖今作罦

置陟吏切赦也周禮廢置以馭其吏古借爲植字如考工記置而搖之即植而搖之論語植其杖即置其杖也

䍥 居宜切馬落頭也或作覊今字作羇隸變作羈俗作羈

覂 方勇切武帝紀泛駕之馬師古曰泛覆也音方勇反字本作覂後通用耳

覈 下革切實也考事而笮邀遮其辭得實曰覈或作竅愚按覈與核通自漢已然且覈見於周禮核見於曲禮其有明證今如許氏解注則是核覈非桃李實字亦別無他字也豈足信歟

帥 所律切佩巾也或作帨詩召南無感我帨兮傳云帨佩巾也又左傳藻率鞞鞛服虔云藻為畫巾藻率為刷巾是則禮有刷巾即左傳之率率與帥古通用如周禮樂師故書帥為率聘禮古文帥皆率也佩巾本字作帥假借作率也鄭曰今文帨古文作說是帥率帨說刷敘六字古同通用

帬 渠云切繞領也或作裠

常 市羊切下帬也或作裳今通用此字

幝 古渾切幒也或作褌今之裲當褌古之幝也

幎 莫狄切幔也禮經鼎有鼏尊彝有幎字亦作幂周禮有幎人

幬 直由切襌帳也詩召南抱衾與裯傳襌被也箋云牀帳也則謂裯爲幬之假借

帷 洧悲切在旁曰帷古文作匱

帳 知諒切張也釋名帳張也張施於牀上也古亦借張爲之

帖 他叶切帛書署也引申爲帖服爲帖妥今製貼字爲相附之義製怗字爲安服之義皆俗

帙 直質切書衣也或作袠

徽 許歸切徽識也以絳帛著於背春秋傳曰揚徽者公徒若今救火衣然也按古朝覲軍禮皆有徽識而徽各書作微容是假借識各書作幟則是俗字若毛詩織文鳥章以織爲識亦假借字也

幖 方招切幖識也通俗文曰徽号曰幖周禮肆師表齍盛告絜鄭注故書表爲剽按剽表皆假借字幖其本字今字多作標矣

飾 賞隻切㕞也飾與拭古今字許書有飾無拭

幏 莫紅切蓋衣也尚書大傳下刑墨幏作幪俗

席 祥易切藉也禮天子諸侯席有黼繡純飾古文作囪

布 博古切枲織也與專通司馬相如子虛賦專結縷注徐廣曰專古布字漢書作布

幦 莫狄切髹布也周禮曰駹車犬幦今巾車云木車犬榠素車犬榠駹車然榠許偶誤耳榠幦不同蓋故書今書之異愚按幦字訓車覆笭者字有三而義同羔幦虎犆豹幦豹犆見於玉藻犬榠然榠用於周禮素幭淺幭見於詩見於曲禮則幦榠幭三字古固相通幭其正字

市 分勿切韠也上古衣蔽前而已市以象之天子朱市諸侯赤市卿大夫葱衡篆文作韍俗作紱經傳或假黻爲韍也如明堂位注曰韍或作黻是也或借芾爲之如詩候人斯干采菽是也或假沛爲之如易豐其沛一作芾鄭云蔽膝是也芾與沛蓋本用古文而後人改之或借茀爲之

如詩釋文所載及李善所引詩皆是也或作紱如乾鑿度朱紱赤紱是也

帢

古洽切士無市有帢或作韐今經典有韐無帢鄭詩韎韐字

白

旁陌切西方色也会用事物色白古文作㒳通帛玉藻大帛不緌注帛當爲白詩六月白旆央央爾雅釋天孫注作帛旆央央

皙

先擊切人色白也今省作晳非是

皤

薄波切老人白也易曰賁如皤如或作顲𩕳文苟本作波鄭陸作蹯通番書番番黃髮

皠

胡沃切鳥之白也景福殿賦皠皠白鳥李善注與翯音義同然則與鶴亦同

㡜

毗際切㡜衣也此敗衣正字自敝行而㡜廢矣

黹 陟几切箴縷所紩衣也臯陶謨曰絺繡鄭本作希注希讀爲黹黹紩也周禮司服希冕鄭注引書希繡文云希讀爲黹或作絺字之誤也

𪓐 創舉切會五采鮮皃詩曰衣裳𪓐𪓐今詩作楚𪓐正字楚假借字

黺 方吻切袞衣山龍華蟲黺畫粉也今書作粉

古今文字通釋第七卷終